



Die katholische Kirchengemeinde St. Maria in Heidenheim an der Brenz
(Diözese Rottenburg-Stuttgart) sucht zum 1. Juli 2020

eine*n hauptamtliche*n Dekanatskirchenmusiker*in (m/w/d) mit Bachelor katholische Kirchenmusik bzw. B-Examen

Der Dienstauftrag setzt sich zusammen aus 50 % Gemeindeauftrag in den Kirchengemeinden St. Maria und Christkönig, 20 % Leitung der katholischen Singschule Musica Cantorum (die Fortführung ab 1.10.2021 wird angestrebt) und 30 % Diözesanauftrag im Dekanat Heidenheim als Dekanatskirchenmusiker.

Heidenheim ist Große Kreisstadt mit ca. 50.000 Einwohnern und als Mittelzentrum am nord-östlichen Rand der Schwäbischen Alb gelegen. Ein wichtiger Bestandteil des vielfältigen Gemeindelebens ist die Kirchenmusik.

Wir wünschen uns

- eine kommunikative und teamfähige Persönlichkeit auf hohem musikalischem Niveau und mit pädagogischem Geschick
- Freude am Entwickeln, Durchführen und Festigen zukunftsfähiger Formen, Veranstaltungen und Strukturen für die katholische Kirche in Heidenheim mit Hilfe der Kirchenmusik

Ihre Aufgaben werden sein

... in der Gemeinde ...

- Regelmäßige musikalische Gestaltung der Gottesdienste in den Gemeinden St. Maria und Christkönig mit klassischen und zeitgenössischen Formen der Chor- und Orgelmusik
- Leitung der Musica Cantorum – katholischen Singschule und ihren regelmäßig probenden Chören und Angebote für jedes Alter
- Betreuung von Frauen- und Männerschola, Kantoren und des Jungen Ensembles (projektweise)
- Planung und Durchführung von kirchenmusikalischen Veranstaltungen, z. B. der Reihe Musica-Sacra-Konzerte



... auf DekanatsEbene ...

- Mitwirkung in der regionalen Ausbildung von nebenamtlichen Kirchenmusikern (TbQ/C)
- Enge Zusammenarbeit mit dem Amt für Kirchenmusik und dem Dekan bzgl. der Gestaltung des Jahresprogramms
- Durchführung von Chortreffen und kirchenmusikalischen Fortbildungsveranstaltungen
- Betreuung der nebenamtlichen Kirchenmusiker*innen

Wir bieten Ihnen

- Zusammenarbeit in einem Team von kompetenten und aufgeschlossenen Mitarbeitern (z. B. Stimmbildnerinnen)
- Einen vielseitigen und interessanten Aufgabenbereich, der selbstständiges und eigenverantwortliches Handeln und Arbeiten erfordert
- Ein angenehmes Arbeitsumfeld in zwei Kirchengemeinden mit verschiedenen Instrumenten (St. Maria – Orgel der Fa. Schmid (1974) III, 41 und Christkönig – Orgel der Fa. Link (1994) II, 19;
- Eigene Räumlichkeiten (Musiksaal, Stimmbildungsraum, Kirchenmusikbüro).

Anstellung und Entgelt richten sich nach der Arbeitsvertragsordnung der Diözese Rottenburg-Stuttgart (AVO-DRS), vergleichbar dem Tarifvertrag des öffentlichen Dienstes der Länder (TV-L).

Die Eingruppierung erfolgt in EG 11 AVO-DRS. Die Zugehörigkeit zur katholischen Kirche und die Identifikation mit ihrem Auftrag setzen wir voraus. Schwerbehinderte Bewerber*innen werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt. Erwartet wird die Teilnahme an der Berufseinführungsphase der südwestdeutschen Diözesen, sofern keine mehrjährige Tätigkeit als hauptamtliche*r Kirchenmusiker*in vorliegt.

Ihre **Bewerbung** mit den üblichen Unterlagen richten Sie bitte bis **19.04.20** an das

Katholische Pfarrbüro St. Maria, z. Hd. Herrn Pfarrer Tuan Anh Le, Heinrich-Voelter-Straße 10, 89518 Heidenheim.

Mail: talv@gmx.de, Telefon 0 73 21/24 021

Auskünfte zur Tätigkeit als Dekanatskirchenmusiker*in erteilt Diözesanmusikdirektor Walter Hirt

im Amt für Kirchenmusik der Diözese Rottenburg-Stuttgart: whirt@bo.drs.de, Telefon 0 74 72/169 950.

Informationen zur Kirchengemeinde finden Sie unter www.se-heidenheim.drs.de